

PLANO DE ESTUDO TUTORADO 8º ANO

Ensino Fundamental
Professora Liliane



Semana 2



ÍNDICE

Língua Portuguesa	1
• Semana 2:	5
◦ Recursos expressivos de coesão referencial (pronomes, elipses, nominalizações, sinônimos, hipônimos e hiperônimos)	



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 8º ANO

NOME DA ESCOLA:

NOME DO ALUNO:

TURMA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: 4

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: 5

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: 20

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS

Prezados pais e responsáveis,

Diante da situação atual mundial causado pela COVID-19, coronavírus, as aulas presenciais foram suspensas em todo Brasil. Entretanto, como incentivo à continuidade das práticas de estudo, preparamos para nossos estudantes um plano de estudo dividido em semanas /meses e aulas que deverá ser realizado em casa. Os conceitos principais de cada aula serão apresentados e em seguida o estudante será desafiado a resolver algumas atividades. Para respondê-las, ele poderá fazer pesquisas em fontes variadas disponíveis em sua residência.

É de suma importância que você auxilie seu(s) filho(s) na organização do tempo e no cumprimento das atividades.

Contamos com sua valiosa colaboração!!!

DICA PARA O ALUNO

Caro estudante,

Para ajudá-lo(a) nesse período conturbado, em que as aulas foram suspensas a fim de evitar a propagação da COVID-19, coronavírus, preparamos algumas atividades para que você possa dar continuidade ao seu aprendizado.

Assim, seguem algumas dicas para te ajudar:

- Siga uma rotina;
- Defina um local de estudos;
- Tenha equilíbrio;
- Conecte com seus colegas;
- Peça ajuda a sua família;
- Use a tecnologia a seu favor.

Contamos com seu esforço e dedicação para continuar aprendendo cada dia mais!

QUER SABER MAIS?

Dicas para aprender a gostar de ler!

Nestes dias que você está em casa, a leitura pode ser uma importante aliada para ajudar a passar o tempo.

Experimente!

- Reserve um tempo diário para leitura;
- Comece por livros finos;
- Comece por um livro ou tema que você goste muito;
- Determine a quantidade de páginas para ler por dia;
- Escolha um lugar tranquilo e aconchegante.

SEMANA 2

GÊNERO: Verbetes de enciclopédia e vídeo-minuto

OBJETO DE CONHECIMENTO:

- Conhecendo o verbete enciclopédico: Recursos expressivos de coesão
- Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição/ Estratégia de produção

HABILIDADE(S):

(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.

(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que”...) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Recursos expressivos de coesão referencial (pronomes, elipses, nominalizações, sinônimos, hipônimos e hiperônimos) como estratégias de construção de sentido e ligação textual num verbete enciclopédico.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte

(EF69AR31P8) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica e econômica.

Ensino Religioso

(EF08ER01) Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas.

Educação Física

(EF89EF09P8) Reconhecer os fatores de risco relacionados ao uso de substâncias para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais, assim como promover ações para a redução do consumo de álcool, tabaco e outras drogas.

(EF89EF22MGP8) Compreender e validar a importância da vivência e fruição das brincadeiras e jogos ao longo da vida, refletindo sobre fatores que podem influenciar o distanciamento dessas práticas.

(EF89EF05P8) Identificar e interpretar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.).

ATIVIDADES

Coesão e Coerência

Coerência e coesão são dois mecanismos fundamentais para a produção de texto.

- A **coesão** é o mecanismo relacionado com elementos que asseguram a ligação entre palavras e frases, de modo a interligar as diferentes partes de um texto.
- A **coerência**, por sua vez, é responsável por estabelecer a **ligação lógica entre ideias**, para que, juntas, elas garantam que o texto tenha sentido.

Ambos são importantes para garantir que um texto transmita sua respectiva mensagem com clareza, seja harmonioso e faça sentido para o leitor.

ATIVIDADE 1 – Leia os textos abaixo:

Texto 1

Por norma, as selfies são feitas com os celulares das próprias pessoas. O objetivo de uma selfie é fazer com que o fotógrafo apareça na selfie. As selfies podem ser individuais ou em grupos (as conhecidas “selfies de grupo”).

Adaptado de: Dicionário popular. Selfie. Disponível em: <https://www.dicionariopopular.com/selfie/>. Acesso em: 16 de outubro de 2018.

Texto 2

A palavra selfie só passou a ser utilizada com este sentido no ano de 2002, num fórum online australiano. As redes sociais ajudaram posteriormente a popularizar o termo. No entanto, o autorretrato de si mesmo só tomou verdadeira expressão a partir de 2012, quando a palavra se tornou comum nas plataformas principais da mídia. Ela receberam técnicas usadas na hora dos registros, como a busca pelo ângulo perfeito.

O número de pessoas que morreram enquanto tentavam tirá-las em situações arriscadas foi de 259.

No Oscar 2014, a selfie de grupo comandada pela apresentadora Ellen DeGeneres teve mais de 2,7 milhões de compartilhamentos e tornou-se a foto mais retuitada da história.

Adaptada de: Wikipédia. Selfie. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Selfie>. Acesso em: 16 de outubro de 2018.

ATIVIDADE 2 – Agora que você já leu os dois textos, responda:

- a) Que diferença em relação ao uso do termo “selfie” vocês percebem nos dois textos?
- b) Que efeito essas substituições geram em relação ao encadeamento das ideias do texto?
- c) Que estratégias foram usadas para evitar a repetição da palavra “selfie” no texto 2?